Séquence à partir du conte Goldilocks

Par Véronique Lowden animatrice LV Castelsarrasin

Activités langagières	Connaissances
Compréhension à l'oral L'acquisition de la compétence de compréhension se fait à l'aide de tâches liées à la recherche du sens à partir de documents dont la complexité augmente en fonction des objectifs visés ou du niveau d'apprentissage. Ces tâches suscitent l'écoute et la participation active des élèves.	Contenus culturels et lexicaux La personne Sensations, goûts et sentiments La vie quotidienne Les habitudes alimentaires anglo-saxonnes La maison L'environnement géographique et culturel Ville et campagne Chants Contes et légendes : littérature enfantine
Parler Activités orales de répétition et de reproduction Elles s'opèrent à partir de : – chansons et comptines ; – devinettes ; – jeux de répétition ; – jeux de mémoire (jeux de Kim, *Memory*), etc. Les énoncés sont répétés, imités dans leurs sonorités, leurs rythmes, leurs schémas intonatifs, mais sans que cette répétition paraisse fastidieuse. À ce titre, les devinettes sensorielles (devinettes visuelles, auditives, tactiles, etc.) sont intéressantes, car selon les contextes, elles permettent de « faire reproduire » spontanément les énoncés pour aboutir peu à peu à leur mémorisation. Réagir et parler en interaction orale Cette phase s'élabore à partir de : – jeux de rôles (jeux de simulation) ; – sondages ; – interviews de groupe ; – enquêtes ; – jeux de devinettes, jeux de logique, travail en binômes, etc	
Lire Les élèves sont amenés à lire ce qu'ils ont déjà rencontré à l'oral. Il s'agit pour les élèves de : – lire un énoncé et désigner ou choisir à chaque fois l'image ou la photo correspondante ; – lire un énoncé et lui associer une image ; – lire et remettre dans l'ordre les lettres d'un mot, ou les mots d'une phrase, ou bien les phrases d'un dialogue ; – lire et suivre des instructions (recette ou mode d'emploi, par exemple) ; – lire et dessiner/colorier ; – lire et classer/regrouper ; – lire et deviner ; – lire et cocher un tableau ; – lire des énoncés brefs et répondre s'ils sont « vrais » ou « faux » ; – lire et compléter des bulles, une légende ; -lire et compléter un texte (coller l'étiquette du mot manquant) etc…	
Ecrire Il s'agit par exemple pour les élèves de :	

– classer ces éléments de langue par catégories ou par rubriques ; – produire des mots fléchés ; – faire des mots croisés ; – résoudre des devinettes ; – remettre des lettres, ou des mots, ou des phrases dans l'ordre en les recopiant ; – recopier des énoncés en les associant à des images ; – compléter un bref texte lacunaire en y insérant des éléments (mots ou groupes de mots) ou en remplaçant des dessins par des mots ; – réaliser une interview avec prise de notes ; – rédiger les résultats d'enquêtes, de questionnaires ou de sondages, d'après un modèle défini.	

Comprendre, réagir et parler en interaction orale

L'élève sera capable de communiquer, en des termes simples et en utilisant des expressions élémentaires, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots, si l'interlocuteur répète ou reformule ses phrases lentement et l'aide à formuler ce qu'il essaie de dire.

Capacités	Formulations	Culture et lexique	Grammaire	CE1	CE2	CM1	CM2
Présenter quelqu'un	-This is Goldilock -Hello Goldilock !	Personnages de contes, albums, légendes… La famille Description (big, middle sized, little, young …)	Pronom demonstrative: THIS	x			
	-And who's this? -Big Bear / This is Big Bear		WHO? BE (3ème personne du singulier)	x			
			Pronoms personnels sujets: HE / SHE / THEY		x	x	x
Répondre à des questions et en poser sur : · des sujets familiers	Where is the bear ? (It's) in the garden / kitchen/ bedroom. Where do they live?	La maison	WHERE?	x			
			Préposition : IN Article défini : THE Prépositions de lieu : ON/BEHIND/UNDER		x		

Comprendre à l'oral

L'élève sera capable de comprendre ce qu'il entend, si les termes sont simples, les expressions élémentaires et si l'interlocuteur parle lentement et distinctement .

Capacités	Formulations	Culture et lexique	Grammaire	CE1	CE2	CM1	CM2
Comprendre des mots familiers et des …	What's her name ? She has got fair hair/ curly hair/fair and curly hair He is a brown bear/a big brown bear…	Description physique Les parties du corps	Adjectif possessif : HIS / HER			x	
			Place de l'adjectif	x			
Suivre le fil	Once upon a time,	Héros de contes	Prétérit simple				

d'une histoire avec des aides appropriées.	there was a little girl named Goldilocks Once upon a time, there were three bears ……	et légendes	affirmatif (blocs lexicalisés) Le génitif	x		 x	

Parler en continu

L'élève sera capable de s'exprimer en utilisant des termes simples et des expressions élémentaires, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots.

Capacités	Formulations	Culture et lexique	Grammaire	CE1	CE2	CM1	CM2
Reproduire un modèle oral.	Goldilocks	Chanson					
Raconter une histoire courte et stéréotypée	This is father bear, this is mother bear and this is baby bear. They make porridge for breakfast and pour the porridge in three bowls….	La famille Animaux sauvages Nombres La maison Nourriture Petit déjeuner	Conjonction AND	x			
Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour : - se décrire - décrire des activités ou sujets familiers en utilisant des connecteurs élémentaires.	Do you like…? I like …	Goût		x			

Lire

L'élève sera capable de comprendre des énoncés et des textes brefs et simples.

Capacités	Formulations	Culture et lexique	Grammaire	CE1	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (indications, informations) - lettres, cartes postales,	Listen and tick / tick or cross / circle / Number / Put the pictures in the right order / Read and match / Draw.	Consignes et instructions	Impératif Conjonctions : AND / OR Déterminant : THE	x			
	-Mots étiquettes complétés dans le texte -Recette du porridge: Mix…, add…	La famille Les nombres La maison La nourriture	Impératif	x x			

messages électroniques - prospectus / pages Web questionnaires - comptines, chansons - recettes		Habitudes alimentaires Cuisine britannique					

Ecrire L'élève sera capable de copier et produire des mots et énoncés brefs et simples.							
Capacités	Formulations	Culture et lexique	Grammaire	CE1	CE2	CM1	CM2
Copier des mots isolés et des textes courts : -salutations, souhaits -listes de courses -comptines, poèmes		Les chiffres Nourriture	Nombres cardinaux (1 to 12)		x		
Renseigner un questionnaire.	How many bears are there ? Have they got a name? What is big bear's name? Middle-sized bear's name? Baby bear's name? What is the girl's name? How old is Father bear? Mother bear? Baby bear? Goldilocks?	La famille Les animaux sauvages	Le génitif		x	x x x x	

Objectifs :
-objectifs lexicaux : vocabulaire de la maison et du mobilier, la nourriture, les animaux sauvages, les adjectifs et leurs oppositions
-le comparatif, le superlatif (a very big chair, a smaller chair, a little chair CM2)
-objectifs structuraux : consolider l'utilisation des *yes/no* questions, réinvestir la structure *Where is it ? It's …* , l'usage de *too* avec les adjectifs *It's too…*, usage de l'expression *It's just right !*
-se déplacer dans les pièces de la maison
-le passé et les verbes irréguliers (CM2)
-phonologie : accentuation des mots, intonation des phrases, les phonèmes : [eə] bear / [θ] three / [h] house, hot, high, has / [ ] the, this / [u :] wood, cool / [t] chair
-le génitif (the bear's house)
-l'expression du goût (I like/Idon't like)
-objectif culturel : connaissance d'un célèbre conte traditionnel, le petit déjeuner traditionnel britannique, apprentissage d'un chant

Matériel :
-Flashcards
-Objets de poupée (type « sylvanians ») : des ours, des chaises, des bols, des lits, de différentes taille, une poupée pour représenter *Goldilocks*
-Album de *Goldilocks*
-Douze cartes images + douze cartes mots
-Poster des phrases clés de l'histoire avec dix cases vides pour les dix mots qui manquent dans le texte
-Des enveloppes
-Photocopies du poster et des phrases clés pour les élèves

Préparation :
1 Préparer 4 jeux de 12 cartes dessins et cartes mots, chaque carte peut mesurer 8cm sur 15cm cf photocopie

2 Préparer un poster des phrases clés de l'histoire cf photocopie.
Coller des enveloppes sur les cases vides de l'histoire, ainsi les étiquettes mots pourront être mises dans les enveloppes.

Les enveloppes doivent être coupées en deux dans le sens de la longueur, ainsi les élèves verront les mots.

3 Préparer quatre jeux des dix mots, cf. photocopie. Ce sont les mêmes mots que ceux qui vont compléter les cases vides du poster.

Activités:

L'histoire :
Raconter l'histoire en dessinant au tableau au fur et à mesure. On peut aussi mimer.
Raconter l'histoire en utilisant les douze cartes que vous avez préparées et en mimant.

Lexique :
Introduire le vocabulaire avec les flashcards
What's missing ? Avec les flashcards
Certains élèves ont des flashcards et doivent les lever quand ils entendent le mot, deux élèves sont arbitres.

Activités de rebrassage :
Jeu de kim avec les objets : les objets sont sur un plateau, ils sont retirés, les élèves doivent tous les nommer de mémoire
Les objets sont dans un sac, les élèves doivent sentir un objet au travers du sac et le nommer.
Chinese whispers

Présenter aux élèves la recette du porridge, en faire en classe, le goûter et exprimer si on l'aime ou non.
Le Breakfast traditionnel anglais.
Les repas anglais

Présenter plusieurs recettes typiques aux élèves, reconnaître le vocabulaire, émettre des hypothèses sur ce qu'ils ne connaissent pas, quels plats, quelles occasions (pudding …)

Comparatif :
Faire comparer la taille des élèves.
Faire retrouver un nombre : un élève choisit un nombre dans sa tête, les autres lui proposent des nombres, il doit répondre par : *it's bigger, it's smaller* jusqu'à temps que le nombre soit trouvé.
Retrouver un objet dans une collection d'objets similaires (trousses, cahiers…) *Is it your pencil case ? No, it 's smaller, it's not red* ….(CM2)
La maison:
Déplacer une figurine à travers une maison.
Sur une image de maison cachée, coller avec du blu-tak un ours. Les élèves doivent retrouver l'ours.
Trouver l'ours en posant des questions: *Is the bear in the kitchen ? Is the bear under the table ?...*
Sur une maison labyrinthe chaque élève suit le parcours décrit par l'un deux et doit parvenir au bon objet. Peut se faire en binôme.

Les contraires :
Habituer les élèves à mémoriser le contraire en même temps que chaque adjectif.